

ILKA Monforte

Make-up Artist



Email: [ilkamonforte@me.com](mailto:ilkamonforte@me.com)  
Telefono Movil.,  
+ 1 1 52 1 (99 91 21 06 34)  
Oficina +11 52 9997 25 48 98

Compañía: Ilka Monforte, Maquillistas para Producción.

Nacionalidad: Mexicana

Experiencia: 18 años

Idiomas: Inglés, Español



Entrenamiento Formal:

Administración de Empresas, Universidad Marista  
Campus Mérida 2000.

Make up Technicians School of Make Up – Certificate III  
in Maquillista Profesional. (Especialización en Maquillaje  
para Teatro, Cine, Televisión, Fotografía, Novias y  
Efectos Especiales.) Sydney Australia 2002.

TIGI Bed head make up workshop in Fashion,  
Cosmoprof North America, Las Vegas 2004.

Pivot Point International Academy Hair – Taller de Alto Diseño,  
Mérida Yucatán, México, 2005.

Relaciones Públicas, Diplomado de 6 meses IECY,  
Mérida, Yucatán, México, 2006.

Charles Fox Make up school, make up for High Definition,  
Theatrical character, Drag queen, Beauty and Films.  
Londres Inglaterra 2008.

Globo Bambalinas, Taller de Actualización en técnicas  
avanzadas en Maquillaje Profesional, México, D,F 2009.

The art of eyebrow Threading, San Francisco Ca. 2009

Airbrush make up, OCC Los Angeles Ca. 2010

Beauty Master Class and Special Make-up Effects  
with Napoleon Perdis. Los Ángeles Ca. 2011

Redefined Beauty and the Hi –DEF Myth  
Sian Riachards, LA Ca. 2014

Creative Make up, Award winning Beauty Techniques,  
Recreating Icons, red carpet Make up, Creating the  
Appearance of flawless looking skin workshops, LA. Ca. 2014

Áreas de Especialización / Habilidades:

Maquillaje para Teatro, Cine y Televisión, Continuidad, Efectos Especiales, Editorial, Belleza, Pasarela, Moda, Exhibiciones en Plataforma, Diseño de Imagen Física, Novias, Performances.

Cursos y talleres de Imagen personal y física.

Experiencia Teatral:

Diseño y Dirección de Maquillaje y Peluquería en:

- Elixir de Amor; Mérida Yuc. 2004
- Yuzuru,(Co-prod. c/bellas Artes, Mda, Cd. México, y Guanajuato: p/festival cervantino 2005)
- Rigoletto, Mérida 2006
- Madame Butterfly , 2007, Mérida Yuc. México.
- La Traviata, 2008, Mérida Yuc., México.
- El barbero de Sevilla, 2009, Mérida Yuc. México.
- Muerte en Venecia 2009, Bellas Artes, Cd México. Para INBA
- Los insectos, 2009-2010, Bellas Artes Cd. De México. Para INBA

- Don Pascuale, 2010  
Produccion: OSY  
Teatro: Peon Contreras.
- Ópera Carmen, 2010  
Produccion: INBA cdmx
- Ópera Carmen, 2010  
Produccion: OSY  
Teatro: Peon Contreras Merida Yuc.
- Opera “Il Postino”, Bellas Artes, Cd. De México, Guanajuato  
(festival cervantino 2011)
- Opera: Muerte en Venecia II temporada, INBA 2012
- Hard Candy 2013 Dirección: Mario Mandujano  
Producción: de cuernos al abismo films  
México Teatro Helénico
- El jorobado de Notre Dame, compañía nacional de danza  
México 2013
- Turandot 2013  
Dirección escénica: Luis Miguel lombana  
Produccion: Bellas Artes.  
Teatro: Palacio de Bellas artes

- La Boheme 2013  
Dirección escénica: Horacio Almada  
Producción: OSY  
Teatro peón Contreras, Mérida yuc
- Hanzel y Gretel, 2013  
Dirección Escénica: Maria Morett  
Producción: Torre de Viento  
Teatro :Palacio Bellas Artes, Mexico
- Ópera: La violación de Lucrecia 2013  
Benjamín Britten, autor Ensamble Tempus Fugit  
Dirección: hristian Gohmer  
Teatro de la ciudad,  
Producción: Conaculta
- Opereta: El Murciélago 2013  
Director de Escena: José Antonio Morales.  
Oaxaca, Oaxaca, Teatro Macedonio Alcalá.
- Fiesta de la Zarzuela 2013  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CULTURA MAYA 2013.  
Teatro: Armando Manzanero.  
Dirección: Sergio Meneses
- Opera “La Boheme”  
Director de escena: Luis Miguel Lombana  
Producción: Opera de Bellas Artes para el Auditorio  
Nacional Cd. De Mexico

- Opera " La Cenerentola" 2014  
Diseño y Dirección Maquillaje/peluquería: Ilka Monforte  
Dirección: Horacio Almada  
Producción: OSY.
- Opera "Las Bodas de Figaro 2015  
Produccion: OSY Merida Yuc.  
Dirección: Horacio Almada  
Producción: OSY.
- Opera Carmen 2015  
Diseño y Dirección Maquillaje/peluquería: Ilka Monforte  
Dirección de Escena: Jose Antonio Morales.
- Opereta: El Murciélago 2016  
Dirección Maquillaje y peluquería Ilka Monforte  
Director de Escena: José Antonio Morales
- Concierto a Diana Damrau Sala Nezahualcoyotl 2016  
Orquesta sinfónica de minería, Dirección: Srba Dinic
- Concierto Elina Garanca sala nezahualcoyotl, 2016  
Orquesta sinfónica de minería, Dirección: Constantine Orbelian
- La Colaboración 2016  
Director de escena: Sergio Vela  
Producción: Compañía Nacional de Teatro;
  - **Opera Pagliacci 2017**

**Director de Escena: Ragnar Conde**

**Produccion: OSY (Orquesta Sinfónica de Yucatán)**  
**Teatro Peón Contreras**  
**Mérida, Yuc., MX**

- **Opera: La fanciulla del West (2017 y 2019)**  
**Director de Escena: Sergio Vela.**  
**Produccion: Opera de Bellas Artes CDMX.**  
**Teatro: Bellas Artes.**

- **Opera Don Giovanni 2018**

**Director de Escena: Ragnar Conde**

**Produccion: OSY (Orquesta Sinfónica de Yucatán)**  
**Teatro Peón Contreras**  
**Mérida, Yuc., MX**

- **Opera: El rapto en el Serrallo 2019**

**Director de Escena: Sergio Vela**

**Produccion: Grupo Salinas para Festival Liber**  
**Teatro del bicentenario**  
**Leon, Guanajuato, MX.**

- **Opera Cavalleria Rusticana 2019**

**Director de Escena: Ragnar Conde**

**Produccion: OSY (Orquesta Sinfónica de Yucatán)**

**Teatro Peón Contreras**

**Mérida, Yuc., MX**

- **Opera: Romeo y Julieta 2019**

**Teatro: sala Nezahualcoyotl**

**Director de escena: David Gaitán**

**Produccion: Juliana Vascoit para UNAM**

**Opera: "Ascanio in Alba", de Mozart 2021**

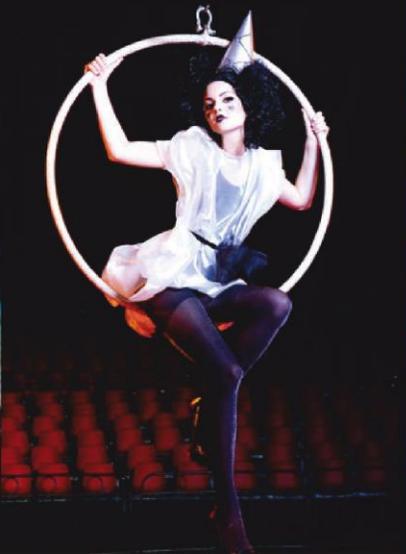
**Teatro: Palacio de Bellas Artes CDMX**

**Director de escena: Miguel Santa Rita**

**Produccion: INBA**

**Cantata Epica Cuitlahuatzin 2021**

**Director de escena: Ragnar Conde**





© Teatro del Bicentenario Roberto Plasencia Saldaña - Fotógrafo: Naza PF

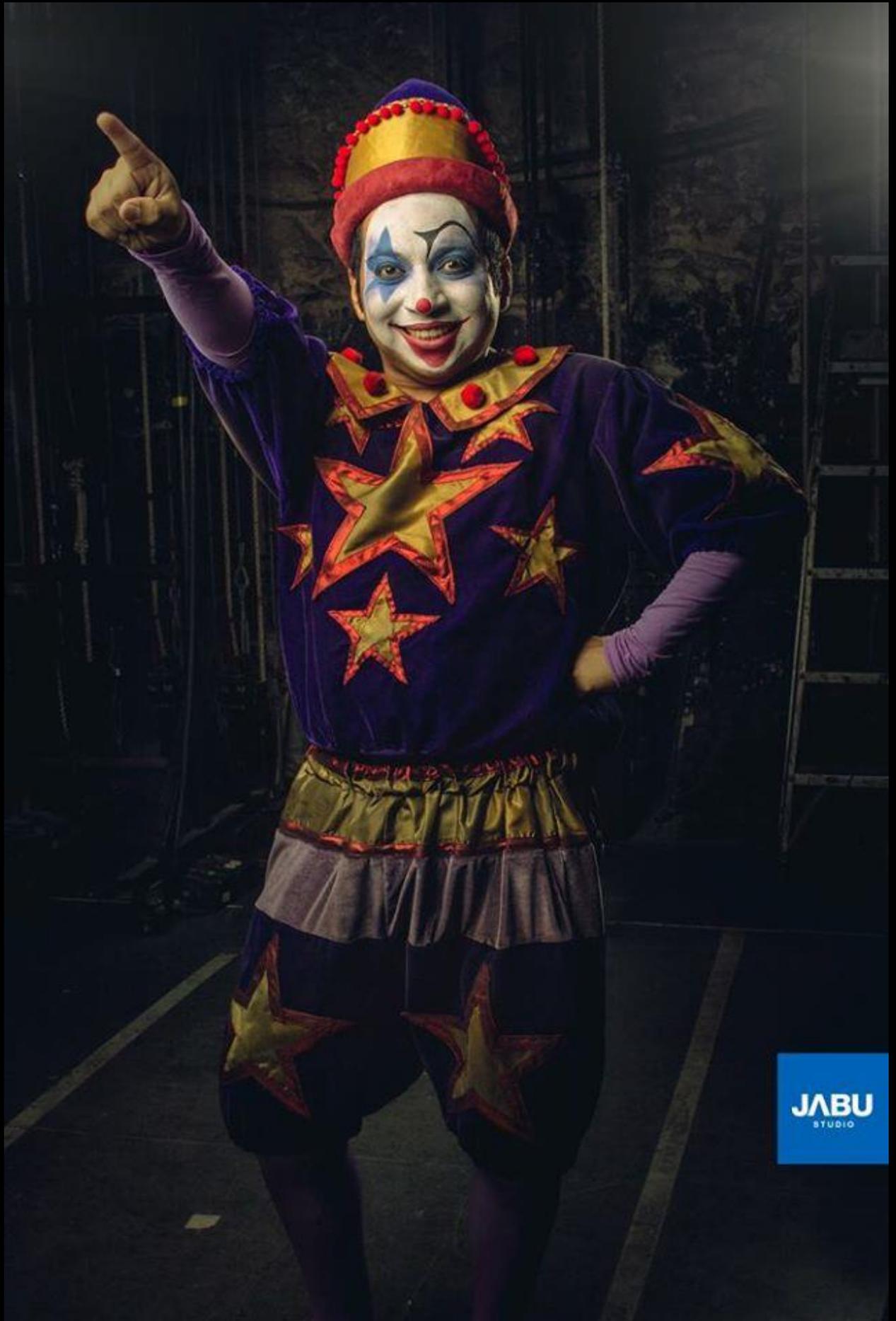


© Teatro del Bicentenario Roberto Plasencia Saldaña - Fotógrafo: Naza PF











HS







## Cine y T.V:

- . \*London Sports T.V. Londres Inglaterra.  
\*No bad Days Movie, L.A Ca. U.S.A, 2008.  
(Diseño y Dirección Maquillaje y Peluquería)  
Director David Murphy.  
<http://www.nobaddaysmovie.com/>
- \*Now here movie, L.A. Ca., U.S.A, 2009.  
(Diseño y Dirección Maquillaje y Peluquería)  
Director Joe Shaughwessy.  
<http://nowheremovie.com/>
- \*The world express movie, Alemania, 2010,  
(Diseño y Dirección Maquillaje y Peluquería)  
Director: Robert Del Maestro.  
Producción: UFA Alemania / Riviera maya films México
- \*"La niña del Pantano" 2011  
(Diseño y dirección de Maquillaje y Prostéticos)  
Director: Ricardo Lima, En producción.
- \*"The mask" of Gonzalo guerrero, 2013

Realización peinado y peluquería Alemania:

Jeanette Iatzelsberger

Realización maquillaje y peluquería México:

Ilka Monforte

Director: Florian Froschmayer

Producción: UFA Germán/Riviera Maya Films

- Serie TV: “La tiendita de la esquina”  
Diseño Maquillaje y Peluquería  
Cadena Trece
- 007 SPECTRE  
Dirección: SAM Mendes,  
Maquillaje Mexico
- Sense8 (TV Serie, Sesión 2 Mexico)  
Makeup Assistant
- \* Serie Top Chef Mexico  
Maquillaje Chef Martha Ortiz  
Dirección: Daniel Gruener Weinstock  
Producción: Cinematelli /Sony
- CONAN O'BRIAN TV SHOW (S7, Ep51)  
1 Mar. 2017  
**Conan Without Borders: Made in Mexico**
- Destination wedding 2017

producida por Hallmark Channel,

- “El amor no puede esperar” 2019  
producida por Adal Ramones

Documentales y cortometrajes:

- “Dawn of the Maya”

National Geographic and Spiegel – T.V,

Documentary Dinamarca, Director Andreas Sawall. 2004  
Director de fotografía: Olaf Hirschberg

- “Desafío Estado de México 2009”

\*Documental para grupo Televisa

- “La Marcha de Zacatecas”

\*Cortometraje. Director: Carlos Bolado

- “13 formas de amar a mi México” por TV Azteca. 2010

“Un lugar tranquilo”

- \*Cortometraje. Director: Mario Mandujano 2011

- \*Cortometraje: “Cata” Diseño Maquillaje y Peluquería  
Dirección: Oscar Urrutia, Diciembre 2013

- \*Cortometraje: “La culpa es del sombrero”  
Diseño Maquillaje y Peluquería  
Dirección: Alexander Barrios

## Comerciales

- Comercial Shampoo Pantene Pro-V,
- Comercial Sabritas
- Comercial Huggies,
- Comercial Motorola,
- Comercial Medias Noches Bimbo,
- Comercial Iusacell,
- Comercial Powerade,
- Comercial Tang,
- Comercial Tetrapack,
- Comercial Yuzu,
- Comercial Roshfranz,
- Comercial west jet,

- Campaña Pantene 2012
- Pre-Campaña pre-candidatura Santiago Creel. 2012
- Rexona 2012, la fábrica films
- Warner Chanel 2013 USA, la fábrica films
- Herbal essences 2013 USA, la fábrica films
- Campaña Sheer Cover Studio  
Director: Fernando Bandera  
Producción: Latín Directo  
L.A, California 2014
- Show xcaret 2014  
Taller de capacitación Maquillaje y Peinado  
Prehispánico y folclórico
- Campaña Verizon, Versiones: world Cup,  
Victor Victoria y Mr. Incredible 2014  
Dirección: Martin Romanella  
Produccion: La Fabrica Films
- Campaña Chuck E. Cheese's  
Maquillaje y Peinado  
Dirección: Chris Smith  
Producción: SUGAR/PTO  
México DF 2014
- Campaña “Valle Frut”

Maquillaje y peinado  
Director: Augusto Zapiolla  
Producción: The Maestros

- Campaña Nissan 2014  
Maquillaje y Peinado  
Dirección: Guillermo Garibay  
Producción: PROPIA FILMS
- Comercial Revlon, Campaña:  
luxurious colorsilk  
Maquillaje y Peinado: Ilka Monforte  
Director: Martin Romanella  
Producción: La Fabrica films
- Campaña Karisma, Hotels & Resorts  
Maquillaje y Peinado  
Dirección: Ivo Razza  
Producción: GREEN TEA PRODUCTIONS
- Campaña: LOB Primavera-  
Verano 2014: Trópico  
Dirección: Alexis Zabé<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>  
Producción:  
Jonathan Leys y LOB Team<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>  
Maquillaje y peinado:  
Ilka Monforte<sup>[L]</sup><sub>[SEP]</sub>
- Campaña: Coffee Matte 2GO 2014  
Dirección: Christian Loubek  
Producción: Spectrum Films  
Cliente: Coffee Mate

- Campaña: “Coke Super Bowl Commercial 2014  
Dirección: Antony Goldstein  
Cliente: Coca Cola  
Compañía de Producción: The corner Shop / Servicio  
Produccion: Kinema
- Campaña: Touch 4G “The fast ans the furious 2014  
Dirección: ALI ALI  
Cliente:  
Compañía de Producción: city films / Servicio Produccion:  
TPO
- Campaña: “Mundial de Lucha Libre 2015  
Maquillaje y Peinado  
Dirección: Los Perez  
Cliente: Grupo Modelo (cerveza Victoria)  
Producción: the lift
- Campaña: “Salsa” Ël mexicanzao 2015  
Dirección: Augusto Zapiola  
Cliente: Grupo Modelo (cerveza Victoria)  
Producción: the Maestros
- \* Campaña: Vacation Movie 2015  
Director: Gerardo Dominguez Alonso  
Cliente: Fox Sports

Produccion: Outsource Productions

\* Pketaxo Barcel 2015

Produccion: Terciopelo Films

Direccion: DALAI VADO

\* Bonafont 2015

Direccion: ALBERT URIA

Produccion: Garage Films

\* Chevrolet 2015

Produccion: Kinema Films

Direccion: Britt Caillouette 

\* Mexico Tourism 2015

Produccion: Kinema Films

Direccion: Britt Caillouette 

\* AutoSeguros Bancomer 2015

Direccion: Iñaki Gil

Produccion: Ludica Films

\* Metlife 2015

Produccion: Kinema Films

Direccion: Luis Peña

\* Bancomext 2015

Produccion: Cine concepto

Direccion: Bonnie & Clyde

\* LTH 2016

Direccion: GEORGI B

ANKS-DAVIES

Produccion: Story

• NatGeo 2017

Direccion: Sam Spiegel

Production: Kinema Films

• Colgate Palmolive

Whiskey films

## Otros

- Video Musical Marc Anthony  
Maquillaje y Peinado  
Music video by Marc Anthony performing  
Cambio de Piel. (C) 2013  
Sony Music Entertainment US Latin
- Fashion Show:  
Colección Primavera Verano 2014  
Diseño y Dirección Maquillaje y Peluquería  
Diseñadores:  
Pineda Covalin  
Gerardo Torres
- Carnaval Mérida ,  
cervecería Cuauhtémoc Moctezuma  
Diseño y Dirección Maquillaje y Peluquería

